**... / … / 2019**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 18)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Müziksel Yaratıcılık |
| **ETKİNLİK** | Müzikle Hareket ve Dans / Cırcır Böceği ve Karınca, 23 Nisan Şarkısı |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.C.2. Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder.  Mü.4.C.4. Farklı ritmik yapıdaki ezgilere uygun hareket eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Etkileşimli tahta, şarkının müzik eşliği, çeşitli ritim çalgıları |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. “Cırcır Böceği ve Karınca” şarkısını dinletilir. Şarkının sözlerini inceleterek yapacakalrı ritim eşliğini düşünmeleri istenir. Ritim çalgıları belirletilir. Cırcır böceği ve karıncayı canlandırmak üzere iki öğrenci seçilir. Ritim çalgıları yerine alkışlayarak, parmakları şaklatarak ve bedeni kullanarak da ritim eşliği yapabilecekleri belirtilir. 2. “23 Nisan Şarkısı” dinletilir. Şarkının sözlerine uygun yeni hareketler ve dans adımları bularak şarkıya uyarlanır. Hep birlikte bulunan hareketleri tekrarlayarak dans edilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerle sınırlandırılabilir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2019**

**………………………**

**Okul Müdürü**